

BARROBJECTIF

FESTIVAL DE PHOTOREPORTAGE 2015

19-27 SEPTEMBRE 2015

16700 BARRO - CHARENTE

entrée gratuite

16^E ÉDITION

dossier de presse



Pourquoi les grands noms de la photographie s'invitent-ils à Barro, petit village de 350 habitants, niché au creux d'un méandre de la Charente ?

Pourquoi depuis 15 ans plus de 15000 personnes visitent pendant 9 jours, le festival ?

Le festival **BarrObjectif** propose une balade photographique, un voyage à ciel ouvert, le long des rives de la Charente, à la découverte de photoreportages exposés sur les murets, les maisons, les places, dans les granges, les jardins, les prairies, et même sur l'eau.

Les amateurs, les professionnels, les passionnés se retrouvent chaque année pour respirer le petit vent de déraison qui a rendu possible ce festival. Car il faut un grain de folie pour réunir 60 photographes, près de 1200 photos et les mettre en scène dans un si petit village. BarrObjectif est devenu, au fil du temps, l'un des rendez-vous incontournables du monde du photo-journalisme.

BarrObjectif, c'est le pari d'une équipe de passionnés, celui de la culture dans une zone rurale, de l'alliance réussie de l'exigence, de la qualité et de la convivialité.

C'est au cœur du village, sous l'if centenaire, que s'opère la magie des rencontres.

Venez à Barro, explorer, échanger, participer à des ateliers, assister aux soirées-projections !

Cette année l'agence **MYOP**, qui fête ses 10 ans, sera à l'honneur : 15 photographes, 15 façons de représenter le monde entre photojournalisme, documentaire et photographie d'art.

MYOP succède ainsi à d'autres grands noms du photoreportage comme Patrick CHAUVEL, Christopher ANDERSON, Jérôme DELAY, Marie DORIGNY, Jane Evelyn ATWOOD, Laurent VAN DER STOCKT, Marc RIBOUD, Eric BOUVET, Frédéric SAUTEREAU, Hans SILVESTER, Jean GAUMY.

BarrObjectif est un festival qui se vit, nous vous y attendons !

Catherine Perrier-Dumont, *présidente du festival*

INVITÉ D'HONNEUR 2015

L'agence MYOP



L'agence MYOP a été fondée par des photographes dont la volonté est de défendre un mode d'expression centré sur la photographie de reportage tout en adoptant un regard d'auteur.

Ils ont choisi de porter sur le monde un regard posé, dans lequel la subjectivité est assumée avec conviction. Plus qu'une simple agence de diffusion, MYOP est donc un lieu où chaque acteur connaît la portée d'une image et son pouvoir d'information.

L'agence s'est construite grâce à l'énergie et au talent de chacun, devenant un outil efficace de présentation et de construction de projets et de reportages.

L'originalité de MYOP tient aussi à la diversité des regards. Issus de la photographie plasticienne, du photojournalisme ou du documentaire, les auteurs proposent chacun un regard pertinent et complémentaire sur le monde contemporain.

C'est la confrontation de ces regards qui fait la richesse de l'agence.

Cette année MYOP fête ses 10 ans : 15 photographes, 15 façons de représenter le monde entre photojournalisme, documentaire et photographie d'art. MYOP présentera à Barro une exposition inédite intitulée « What's up MYOP?, correspondances photographiques ».

<http://Myop.fr/>

Olivier Laban-Mattei sera présent à Barro le 19 et 20 septembre : il animera une conférence le samedi 20 à 20h30 et un workshop en partenariat avec Leica le 21 et le 22 septembre.

Avec trois World Press, deux Prix Paris Match, deux Pictures Of the Year International (POYI), sans oublier un Prix Bayeux-Calvados et quelques autres distinctions, Olivier Laban-Mattei, à 37 ans, est un reporter chevronné. À BarrObjectif, il exposera un reportage réalisé en juin 2015 en Centrafrique *Survivre au cauchemar*.

LES PHOTOGRAPHES DE L'AGENCE MYOP...

... Ed ALCOCK // Guillaume BINET // Lionel
CHARRIER // Julien DANIEL // Philippe
GUIONIE // Pierre HYBRE // Olivier JOBARD //
Alain KELER // France KEYSER // Oan KIM //
Olivier LABAN MATTEI // Stéphane LAGOUTTE //
Ulrich LEBEUF // Olivier MONGE //
Julien PEBREL.

LES PHOTOGRAPHES DIFFUSÉS

Pauline BERNARD // Fredi CASCO //
Stéphanie GENGOTTI //
Emilien URBANO.

AU PROGRAMME.....



© Youri Bilak



© Dirk de Herder

À tout juste 20 ans, **Sidi-Omar Alami** nous proposera un road movie au travers des États-Unis.

Youri Bilak, photographe d'origine ukrainienne, nous fera découvrir le peuple Houtsoul des Carpates ukrainiennes.

Julien Ermine, lauréat 2013 des *Photographies de l'année*, catégorie « Humaniste », prix du meilleur Jeune talent photographique, prix du Reportage de l'année 2014, revient à Barro avec un reportage sur les sans-papiers « Un toit c'est un droit ».



© Philippe Geslin



© Collectif Regards Croisés, Gilles Lang

Corentin Fohlen, photographe freelance, travaillant pour de nombreuses publications telles que *The New York Times*, *le Monde Magazine*, *Libération*, *Stern*, nous présentera son travail « une vie de réfugiés » (Camp Bili, Congo). Il est lauréat de nombreux prix photographiques dont un *World Press Photo*, un *Visa d'Or du jeune reporter*, lauréat 2014 des « *Photographies de l'année* ».

L'ethnologue et photographe, **Philippe Geslin**, partage depuis 5 ans, au Groenland, la vie des derniers chasseurs inuit, au rythme des saisons, de la banquise et de la mer, des tempêtes et du froid.

« **Dirk de Herder 1914-2003** », rétrospective. Peu connu en France, cet artiste néerlandais, surnommé « le poète » dans son pays, nous offrira des photos humanistes qui rappellent Brassai, Kertész ou Ronis.

Pasa Imrek, photographe kurde, passe 10 jours dans Kobané (Syrie) en mars 2015 et en ramène un reportage sur les écoles d'un Kobané en ruines.

L'association « **Camille Lepage - On est ensemble** », exposera une sélection de photographies de Camille, tuée en mai 2014, sur les conflits au Soudan et en Centrafrique.

La photographe documentaire, **Alison Mc Cauley** nous amènera à Cuba voir comment les habitants de La Havane vivent dans les bâtiments, grandioses mais en ruines, de la capitale cubaine.

Le photographe animalier et de paysage **Nicolas Orillard Demaire**, vous fera partager quelques-unes des merveilles de la nature qui nous entourent.

Le collectif « **Regards Croisés** » nous fera revivre la marche du 11 janvier dernier à Paris au travers d'une expo « Où est passé Charlie? ».

Le regard photographique d'**Olivier Remualdo** nous entraînera vers une série de portraits atypiques, profonds et fascinants des *Sâdhus*, les hommes saints de l'hindouisme. Ce travail a été primé à de nombreuses reprises en France et aux États-Unis.



© Pasa Imrek



© Nicolas Orillard Demaire



© Alison McCauley



© Camille Lepage



© Corentin Fohlen

..... parmi la sélection des 60 photographes de l'édition 2015

Isabelle Serro nous fera découvrir «les magiciens de l'aluminium» qui au sein de la communauté copte, en marge de la société, collectent et recyclent les déchets du Caire pour subsister.

Olivier Tournon, reporter photographe freelance pour la presse périodique régionale, nationale et internationale, exposera sur les initiatives locales pour le maintien de l'environnement et du patrimoine, dans la région Poitou-Charentes, reportage qui fera simultanément la une du magazine Géo de septembre 2015.

Sébastien Van Mallegheem, prix *Lucas Dolega* 2015 pour «les prisons». Fasciné par l'enfermement et la privation de liberté, le jeune photographe bruxellois s'est immergé dans l'univers carcéral belge pendant 3 ans.

Murat Yazar, nous emmènera à travers l'Anatolie au côté de Paul Salopek, écrivain et journaliste, qui a entrepris un voyage à pied autour du monde pour le magazine *National Geographic*. Murat a marché avec lui en tant que photographe et traducteur, jusque dans le Caucase, à travers l'Anatolie.

Mais encore...

Les 15 lauréats 2015 des «**Photographies de l'année**» (le plus important concours réservé aux professionnels) seront également exposés à Barro.

Les créations numériques de **Yann Pendaries** et **Thomas Subtil**.

Les œuvres graphiques de **Jean-Paul Ledieu** et de **Régis Rivière**.

Les vaches de **Martial Lenoir**.

Les natures mortes de **Bernard Brise**, les mises en scène poétiques de **Pascale Miller** et les autoportraits d'**Emile Möri**.

Des reportages en France : les géants des carnivals du nord de la France de **Philippe Dupuich**, le Tour de France de **Fernand Fourcade**, le pèlerinage des gens du voyage aux Saintes Maries de la mer de **Jean-Daniel Guillou**, les banlieues nord de Paris de **Jean-Paul Houdry**.

Des regards sur le monde : en Roumanie avec **Jérôme Bardenet**, à Buenos Aires avec **Pierre Duffour**, en Russie avec **Sandrine Elberg**, au Togo avec **Jean-Luc Gélén**, au Rajasthan avec **Rodolphe Marics**, à Istanbul avec **Emy Nassy**, au Mozambique avec **Patrick Poiraudeau**, au Maroc avec **Alexandre Rougeot**, en Angola avec **Thomas Roy** etc.



© Murat Yazar



© Sébastien VanMallegheem



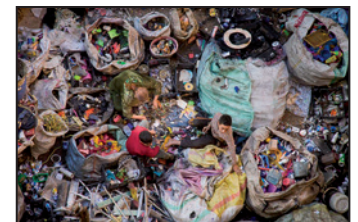
© Olivier Remualdo



© Sidi Omar Alami



© Olivier Tournon



© Isabelle Serro

→→→ Vous trouverez l'ensemble des photographes exposés sur notre site internet <http://barrobjectif.com>

RÉTROSPECTIVE

LES GRANDS NOMS DU PHOTOJOURNALISME
PRÉSENTS DANS LES ÉDITIONS PRÉCÉDENTES



Christopher
ANDERSON



Jane Evelyn
ATWOOD



Patrick
BARD



Michel
BERNATETS



Eric
BOUVET



Patrick
CHAUVEL



Jérôme
DELAY



Marie
DORIGNY



Jean
GAUMY



Patrick
MESNER



Jean-Luc
MOREAU-DELERIS



Marc
RIBOUD



Frédéric
SAUTEREAU



Hans
SILVESTER



Laurent
VAN DER STOCKT



© Hans Silvester



© Marc Riboud



© Laurent Van Der Stockt



© Marie Dorigny



© Eric Bouvet



© Patrick Mesner



© Jane Evelyn Atwood



© Christopher Anderson



© Jean-Luc Moreau Delers



© Frédéric Sautereau



© Jérôme Delay

infos pratiques

BarrObjectif en quelques chiffres :

- 9 jours de festival
- 60 photographes
- 1200 photos
- 600 m² de papier photo
- 15 000 visiteurs
- 1 000 scolaires



© Jean-Paul Ledieu



Programme détaillé : <http://barrobjectif.com>
Suivez nous sur facebook « festival barrobjectif »

BarrObjectif

Festival de photoreportage

du samedi 19 au dimanche 27 septembre 2015

à Barro, en Charente entre Angoulême (40 km) et Poitiers (70 km)



© Pierre Delaunay

OUVERTURE

samedi 19 septembre 2015 à 16h00

INAUGURATION

dimanche 20 septembre à 11h30

en présence d'Olivier Laban-Mattei de l'agence Myop

SOIRÉES PROJECTION PHOTOS ET DÉBAT

samedi 19 septembre à 20h30

avec l'agence Myop : Olivier Laban-Mattei présentera l'agence et son travail photographique

dimanche 20 septembre à 20h30

avec le photographe Youry Bilak : *Le peuple Houtsoul des Carpates ukrainiennes et ses coutumes ancestrales : une culture exotique au centre de l'Europe*

samedi 26 septembre à 20h30

avec les photographes exposants de la sélection 2015

vendredi 25 septembre à 20h30

visite guidée à la torche des expositions

MINI-ATELIERS

(reportage, editing, analyse d'images, prise en main d'un appareil photo numérique etc.)
ouverts à tous, organisés avec des photographes professionnels pendant toute la durée du festival

HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi de 14h00 à 19h00

Le samedi 19 de 16h00 à 20h00

Le samedi 26, les dimanches 20 et 27 de 10h00 à 20h00



Contacts Presse

Catherine Perrier-Dumont, Présidente de l'association Barrophoto
catherine.perrier-dumont@orange.fr - tel 06.76.98.28.83

Pierre Delaunay, Vice-président
studio.photo.delaunay@wanadoo.fr - tel 06.81.31.88.07



<http://barrobjectif.com>



festival barrobjectif

Avec le soutien de

