

# D'après Barro

---

## Arnaud Maitrepierre

// Chemins de traverse, lignes de vies //

Cette série photographique a été développée comme on accomplit un voyage en train. Un voyage qui commence et se termine naturellement dans une gare. Lieu où toutes les émotions se croisent : joie et tristesse, calme et stress.

Une allégorie de la vie. Incroyable diversité, si on prend le temps de l'observer.

Arnaud Maitrepierre affectionne particulièrement la photographie humaniste. Il cherche à traduire les émotions qu'une situation, une ambiance ou une rencontre suscite chez le photographe.



A la manière de Arnaud Maitrepierre, je choisis d'illustrer les émotions que l'on croise dans une gare. Si l'on fait attention aux gens, on y voit un va et viens incessant. La tristesse des départs à la joie des retours en passant par l'attente. C'est ce que j'ai choisis d'illustrer dans ma série photographique.

- Paul BERGES -