

# CONVENTION PHOTOGRAPHE



**Festival BarrObjectif, 21<sup>e</sup> édition,  
Du samedi 19 septembre au dimanche 27 septembre 2020.**

## **Qu'est-ce que BarrObjectif ?**

Il y a déjà 21 ans que le petit village de Barro se transforme à la fin de l'été en une galerie à ciel ouvert. Le festival BarrObjectif s'y installe durant 9 jours et attire plus de 15 000 visiteurs qui viennent voir quelque 600 photographies exposées sur les murs et places, dans granges et garages, sur l'eau et dans des endroits inattendus, sous les formes les plus originales et dans la plus grande convivialité.

30 lieux sont consacrés à la photo. Invité·es d'honneur, auteur·es et passionné·es de photographie ainsi que les festivalier·es s'y côtoient lors des présentations d'expositions, conférences ou ateliers photographiques.

Le festival est entièrement gratuit pour les visiteur·ses et les exposant·es.

Plus d'informations sur les éditions précédentes sur le site du festival BarrObjectif :

Site web : <https://www.barroobjectif.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/Festival-BarrObjectif-264827290206656/>

Il est convenu ce qui suit :

Entre les soussignés :

L'association "BARROPHOTO", organisatrice du festival BarrObjectif

et Le photographe : \_\_\_\_\_

Adresse mail : \_\_\_\_\_

Adresse postale : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone : \_\_\_\_\_

### **1- Sélection des expositions / dossier de candidature**

**Les expositions de l'édition 2020 seront sélectionnées par un jury** issu du monde de la photographie, du photojournalisme et du journalisme.

**Le jury se réunira au cours du mois de mai 2020.**

Pour pouvoir participer à la sélection, le photographe devra envoyer son **dossier complet** par mail à [candidature@barrobjectif.com](mailto:candidature@barrobjectif.com)

Ce dossier devra nous parvenir **au plus tard le 01 mai 2020**

Le photographe déclare détenir les droits de copyright des visuels concernés.

Le dossier de sélection devra comporter les **5 éléments** suivants :

- **La présente convention** signée (scanner/remplir) à joindre obligatoirement à votre dossier de candidature, attestant que vous avez bien pris connaissance des conditions énoncées dans celle-ci.
- **L'exposition COMPLÈTE (maximum 20 photos)** que le photographe souhaite soumettre au jury, sera envoyée en

**basse définition (1920 pixels bord large en 72 dpi) format jpg.**

BarrObjectif est un festival, principalement de photo-reportage mais ouvert également à tout style photographique sous forme de série.

- **Un texte de présentation de l'exposition + titre de l'expo, en format Word.**

- **Un texte de présentation du photographe, en format Word.**

*(Ces textes seront repris sur le site de Barrobjectif et sur le panneau de présentation de l'exposition lors du festival, si l'exposition est retenue)*

- **Une photo du photographe** (portrait) au format jpg (pour le site et la présentation de l'expo durant le festival).

### **Important - noms à donner à vos fichiers**

- photo du photographe en jpg : nom-prénom\_photo-photographe.jpg
- texte de présentation du photographe : nom-prenom\_texte-photographe.doc
- texte de présentation de l'expo : nom-prenom\_texte-expo.doc
- photos de l'exposition: nom-prenom\_expo**NN**.jpg ou NN= sérialisation impérative sur 2 digits (expo**01**, expo**02** ... expo**19**,expo**20**) correspondant à l'ordre de présentation de votre exposition.

**L'envoi du dossier se fera uniquement via  
le site [wetransfer.com](http://wetransfer.com) à [candidature@barrobjectif.com](mailto:candidature@barrobjectif.com)**

**Important : les dossiers incomplets ou ne respectant pas ces impératifs ne seront pas pris en compte lors de la sélection.**

Les résultats de la sélection seront connus courant mai, vous en serez informé par mail.  
Les noms des photographes retenus seront également mentionnés sur le site internet.  
Le festival est ouvert aux professionnels comme aux amateurs.

## 2 - Tirage de l'exposition si votre candidature est retenue :

Vous devrez nous envoyer vos fichiers photos en **haute définition (TIFF ou JPG 8 bits non compressés)** afin que nous réalisons les tirages de l'exposition.

**Ordre des photos** : Les fichiers hd devront respecter les noms et la sérialisation présentés lors de votre candidature.

Transmission des fichiers via [wetransfer.com](https://www.wetransfer.com) à [candidature@barrobjectif.com](mailto:candidature@barrobjectif.com)

**avant le 30 juin**

L'association BARROPHOTO prend en charge tous les frais techniques d'impression. L'association définit un emplacement et des formats à sa convenance (en règle générale : 60X90cm – nous pouvons parfois être amenés à rajouter des marges blanches à vos photos afin de respecter la taille de nos supports).

Les expositions sont pour la grande majorité exposées en extérieur (rues) ou dans des lieux non fermés (granges etc.). Le photographe s'engage donc à exposer dans le lieu qui lui sera attribué par les organisateurs.

**Textes et légendes** : BarrObjectif est un festival de photo-reportage. Les visiteurs sont très sensibles aux textes et légendes qui accompagnent les photos. Beaucoup prennent le temps de les lire.

Deux possibilités :

- soit un texte de présentation générale suffit pour la compréhension de votre sujet.
- soit les photos doivent être légendées individuellement.

Dans ce cas, **il est impératif que les légendes soient intégrées sur les fichiers**

Pour ce faire, fournir un fichier de type Word libellé **nom-prenom\_legendes** dans lequel on trouvera le texte des légendes et affectations.

ex :    nom-prenom\_expo01\_legende      suivi du texte à intégrer    .....

          nom-prenom\_expo02\_legende      suivi du texte à intégrer    .....

          nom-prenom\_expo20\_legende      suivi du texte à intégrer    .....

### **Divers :**

Le photographe accepte que 3 photos (maximum) présentées dans l'exposition soient reprises en basse définition sur les supports de présentation et de promotion du festival BarrObjectif (site, dossier de presse, catalogue) et ce uniquement dans le cadre de la communication autour de l'évènement, communication assurée par l'association BARROPHOTO organisatrice du festival.

De même, il accepte que l'une des photos de son exposition soit utilisée pour le tirage d'une carte-photo 10X15 (sur laquelle figure le nom du photographe et le bandeau BarrObjectif) : cette carte-photo est vendue durant le festival, au bénéfice de l'association « BARROPHOTO ». La vente des photos permet de financer en partie les tirages des expositions. Nous n'autorisons pas les photographes à vendre leurs propres cartes postales durant le festival, les revenus des cartes-photos étant absolument indispensables à la survie du festival et à sa gratuité.

Si vous avez publié un livre autour des photos exposées, nous pouvons (uniquement lors de votre présence sur le festival) mettre vos livres en vente sur notre stand contre versement d'un pourcentage à l'association (ex : 5 euros pour un livre à 30 euros). Il vous faut dans ce cas, venir avec vos livres à mettre en vente.

À la fin du festival, les tirages papier sont mis gracieusement à la disposition du photographe qui doit venir les récupérer sur place à Barro. Nous ne pouvons pas prendre à notre charge l'envoi de votre exposition.

### **Pendant le festival :**

La présence du photographe sera fortement appréciée lors d'un des deux week-end du festival, sachant toutefois que frais de déplacement et d'hébergement resteront à la charge du photographe. Nous vous indiquerons des lieux d'hébergement si nécessaire.

Pour toute autre information concernant la région, l'office du tourisme de la ville de Ruffec est à votre disposition :

Tél : 05 45 31 05 42 / Courriel : [ot.ruffecois@wanadoo.fr](mailto:ot.ruffecois@wanadoo.fr)

Date et signature précédée de la mention « Lue et approuvée »