



Festival BARROBJECTIF 2018
du 15 au 23 septembre 2018 (19ème édition) à Barro en Charente

ATELIERS 2018

Charlie ABAD

« Le reportage de rue – prises de vues et editing pendant le festival »

Samedi 15 septembre de 14h à 17h et samedi 22 septembre de 16h30 à 19h

Attention : tarif « 2 ateliers » (60 €)

Programme:

Les stagiaires devront réaliser pendant la semaine intermédiaire des photos prises sur le vif (images posées interdites)

- ◇ Définition du sujet et des images à réaliser pendant la durée du festival
- ◇ Approche du matériel photo adapté à ce type de reportage
- ◇ Analyse du travail réalisé par les stagiaires (sur le fond et la forme) et discussion générale sur les images des stagiaires et du maître de stage

« Mordu » par la photographie à la lecture des images d'Henri Cartier-Bresson, Charlie Abad a fait de la rue son terrain de chasse favori. Ses images souvent teintées d'humour font la part belle à l'humain. Reporter-photographe depuis plus de 40 ans, il a collaboré à de nombreux magazines prestigieux : L'Equipe magazine, Marie-Claire et Femme Actuelle, Pèlerin Magazine... Le Centre Pompidou et Le Louvre ont aussi fait appel à lui pour réaliser des images autour des publics. Il vient de publier « Clins d'oeil », un recueil de ses plus beaux clichés en noir en blanc saisis au fil des rues. www.charlieabad.com

Philippe PÉCHER

« Prise de vue culinaire en studio »

Dimanche 16 septembre de 14 h à 17 h

Programme:

- ◇ Réalisation d'une petite ambiance culinaire en studio (de la mise en place des éclairages au shoot final...)
- ◇ Traitement de l'image réalisée

Philippe Pécher est photographe professionnel à Couzeix (87). C'est un spécialiste de la photo studio, industrielle, publicitaire et culinaire... www.philippepecher.com

Gérard TRUFFANDIER

« Découverte du logiciel Adobe LIGHTROOM »

Samedi 22 septembre de 14 h à 16h30

Programme:

- ◇ Découverte ou perfectionnement autour des principales fonctionnalités de Lightroom (logiciel de traitement des images RAW entre autres...)
- Les stagiaires devront apporter pour le mini-stage leur PC ou MAC portable disposant du logiciel

Gérard Truffandier est un photographe professionnel reconnu en Charente. Installé à Angoulême, son domaine de compétence va de la photo sociale à la photo d'entreprise.

Pierre DELAUNAY

« Découverte du portrait argentique et numérique en studio – analyse d'images »

Dimanche 23 septembre de 9h à 12 h

Programme:

- ◇ Analyse des images des stagiaires (apporter une petite sélection d'images en jpeg sur clé USB)
- ◇ Découverte de la photo portrait en studio
- ◇ Gestion et approche de l'éclairage

Pierre Delaunay est connu bien au-delà de la Charente avec ses images pleines d'humanité et de générosité (comme lui), il est photographe professionnel à Ruffec (16). Juge à la Fédération Européenne de la photographie ainsi qu'à la coupe du monde de la photo, il obtient régulièrement des prix nationaux et internationaux dont le Master QEP Européen pour son travail de photographe humaniste...

www.europeanphotographers.eu/myprofile/userprofile/delaunaypierre

Jean-Pierre BOURON

« Créer l'atmosphère dans sa photographie »

Dimanche 23 septembre de 10 h à 12 h

Programme:

- ◇ Gérer le premier et l'arrière plan
- ◇ Maîtriser le plan de netteté et le flou
- ◇ Le mouvement
- ◇ La couleur

Jean-Pierre Bouron est photographe professionnel à Vaux-Rouillac (16). Spécialiste du reportage magazine, il réalise notamment les photos du mag « Grand Cognac »...

Francis SELIER

« La place du corps dans le portrait »

Dimanche 23 septembre de 15h à 17h

Programme:

- ◇ Le corps : de l'approche humaine à la mise en lumière
- ◇ La sensualité et le langage du corps

Francis Selier est photographe professionnel à Angoulême (16), il est un spécialiste reconnu pour le portrait et le mariage en noir&blanc.

www.francis-selier.fr

Inscription et renseignements : 06 09 82 28 20 Pour un atelier : 35 € - 2 ateliers : 60 € - 3 ateliers : 75 € - 4 ateliers : 100 €